

Introspección, 2023

Acción

Vendaje:
Lydia Santamaría
Dora Ferrero-Melgar
Filmación:
Aicil Sendín

Partitura de la ocurrencia:
160622
0745h En uno de los bancos, de una de las plazas
habilitadas en las conurbaciones de los stans de
arco. Permanecer allí sentado, unos 30 minutos, con
una venda que me cubra los ojos, unos tapones en
los oídos, amordazada la boca y una brida americana
esposándome las manos. Este amordazamiento
será puesto y quitada por una tercera persona,
que también se encargará de la documentación o
registro de la interpretación de la ocurrencia.

Ocurrencia surgida durante la lectura: Arte y performance.
Una historia desde las vanguardias hasta la actualidad. Pedro
A. Cruz Sánchez. Akal, 2021. (000412) “Lying Ceremony (...) y
Difficult Ceremony (...)”. La primera de ellas consistió en algo
tan simple como estar tumbado con los ojos vendados durante
un largo periodo de tiempo (...) la segunda procedió mediante
la reunión de un grupo de personas durante 24 horas en un
espacio vacío, sin comer beber, fumar, hablar o comunicarse
de cualquier otro modo”. Sobre acciones realizadas por Milan
Knizák en casa de Dick Higgins, en 1968 y 1969, en Nueva
York. Pág.: 340.

Introspection, 2023

Action

Casting:

Lydia Santamaría

Dora Ferrero-Melgar

Filming:

Aicil Sendín

Score of the occurrence:

160622

0745h On one of the benches in one of the squares set up in the conurbations of the ARCO stands. Stay seated there for about 30 minutes with a blindfold covering my eyes, earplugs in my ears, my mouth gagged, and my hands bound with a cable tie. This gagging will be done and removed by a third person, who will also be responsible for documenting or recording the interpretation of the occurrence.

Occurrence arising during the reading: Art and Performance. A History from the Avant-Gardes to the Present. Pedro A. Cruz Sánchez. Akal, 2021. (000412) 'Lying Ceremony (...) and Difficult Ceremony (...). The first of them consisted of something as simple as lying down with blindfolded eyes for a long period (...) the second proceeded by gathering a group of people for 24 hours in an empty space, without eating, drinking, smoking, talking, or communicating in any other way.' About actions performed by Milan Knizák at Dick Higgins' house in 1968 and 1969 in New York. Page: 340."

Introspección, 2023

Acción.
(Político, N°0)



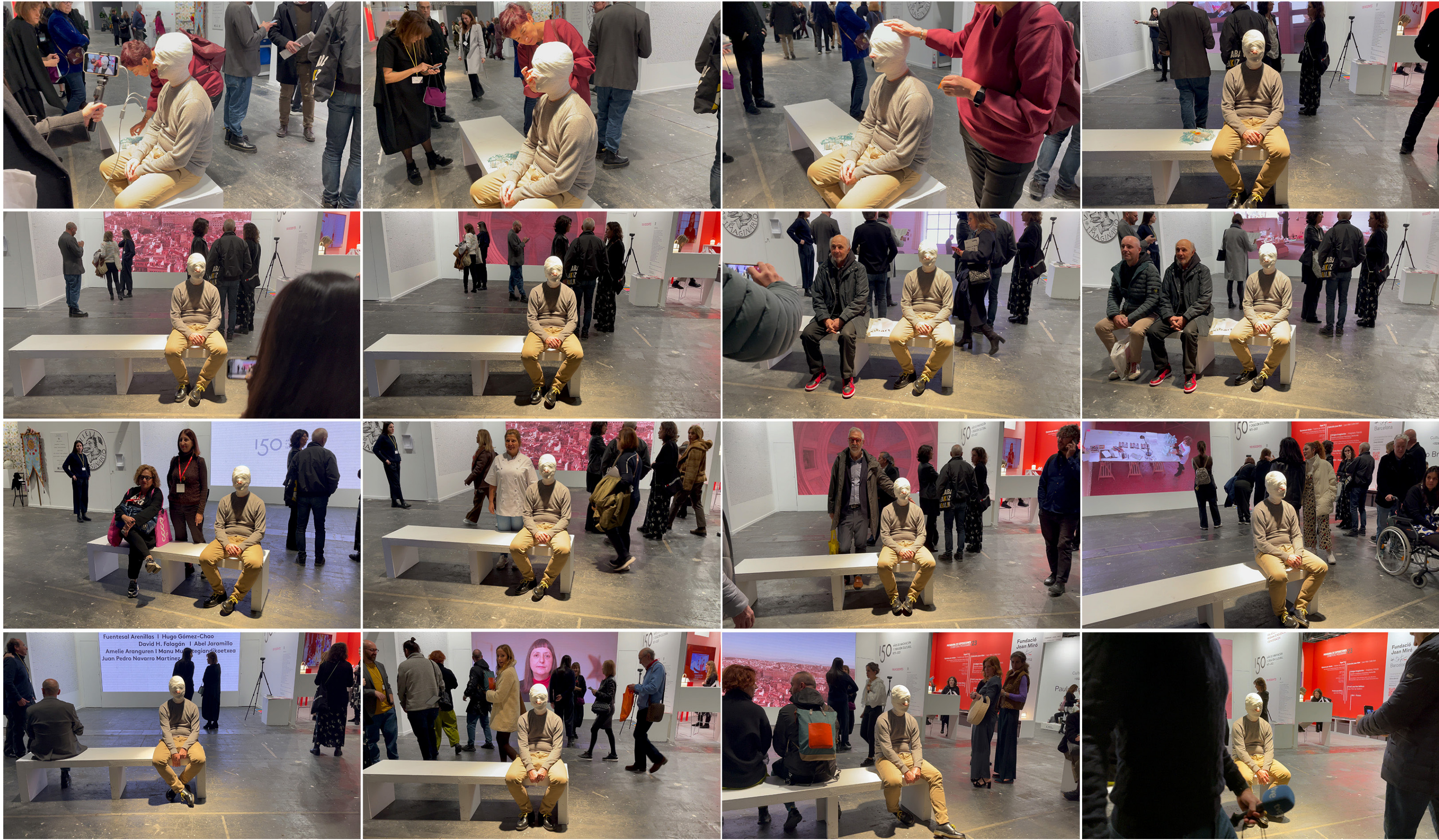
Introspección, 2023

Video QuickTime HD. 3840 x 2160. Duración: 35:26. Estereo. (Político de fotogramas, N°1)



Introspección, 2023

Video QuickTime HD. 3840 x 2160. Duración: 35:26. Estereo. (Político de fotogramas, N°2)



Introspección, 2023

Video QuickTime HD. 3840 x 2160. Duración: 35:26. Estereo. (Políptico de fotogramas, N°3)

