

Gesto, 2023

Acción

Partitura de la ocurrencia:

170622

1846h Antes de entrar en ARCO, vaciarme un bote de colonia barata entero, sobre uno de mis jerséis, para seguidamente hacer la visita habitual por los stands de la feria. Después del recorrido por ARCO, enfrascar el jersey en un bote de cristal (y lacrarlo), con una etiqueta con el título, fecha y lugar donde sea realizó la interpretación.

Ocurrencia para complementar a otra anterior, de cuya génesis y título no me acuerdo ahora. Surgida durante la lectura del libro: Arte y performance. Una historia desde las vanguardias hasta la actualidad. Pedro A. Cruz Sánchez. Akal, 2021. (000412). "Los Fluxworks fueron concebidos para ser vistos pero, también, para ser tocados, olfateados, degustados".

Pág.: 360.

Diario:

El 23 de febrero pedí a Aicil, para que no fuera yo el que eligiera, que me comprara el bote de colonia más barata que encontrase. Me trajo Gesto (Eau toilette hombre vaporizador. Botella 100 ml. Precio 5,50 € / Botella 100 ml).

La mañana del 24 de febrero salí, a eso de las 09:30 horas, del Hostal Aguilar (cra. de S. Jerónimo, 32), con la caja de la colonia sin abrir, y me encaminé hacia el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, con la intención de interpretar allí la ocurrencia, sin saber aún muy bien cómo lo iba a hacer. Había desestimado realizar la interpretación en ARCO, pues ya tenía otras ocurrencias programadas, y me parecía que podrían interferir unas con las otras. Y como quería visitar la exposición de Lucian Freud (Nuevas perspectivas), el Thyssen me pareció una buena alternativa. La cuestión era realizar la interpretación entre un grupo de gente numerosa y bajo techo. Público de arte ajeno a mi. Se pueden entender el lugar y el público como materiales constitutivos de la ocurrencia.

No sé si las personas que vieron conmigo las distintas exposiciones se percataron de mi aura olorosa, pero a mi me revolvió el cuerpo un poco. A la salida del Thyssen (14:07 h) di por concluida la interpretación de la ocurrencia.

Las prendas que más se habían impregnada de colonia fueron mi jersey y mi camiseta interior, cuando llegué al coche me los quité y los introduje en el frasco de cristal que previamente había comprado a tal efecto, para que quedasen como registro de la interpretación.

Gesture, 2023

Action.

Score of the occurrence:

170622

1846h Before entering ARCO, empty an entire bottle of cheap cologne onto one of my sweaters, and then proceed with the usual tour of the fair stands. After the ARCO tour, bottle the sweater in a glass jar (and seal it), with a label indicating the title, date, and location where the interpretation took place.

Occurrence to complement a previous one, the genesis and title of which I don't recall now. Emerged during the reading of the book: "Art and Performance. A History from the Avant-Gardes to the Present." Pedro A. Cruz Sánchez. Akal, 2021. (000412). "The Fluxworks were conceived to be seen but also to be touched, smelled, tasted." Page: 360.

Diary:

On February 23rd, I asked Aicil, so it wouldn't be me who chose, to buy me the cheapest cologne she could find. She brought Gesto (Eau de toilette for men, spray. Bottle 100 ml. Price 5.50 € / Bottle 100 ml).

On the morning of February 24th, around 09:30, I left Hostal Aguilar (Cra. de S. Jerónimo, 32), with the unopened box of cologne,

heading towards the Thyssen-Bornemisza National Museum, intending to interpret the occurrence there, still unsure of how I was going to do it. I had ruled out performing the interpretation at ARCO since I already had other planned occurrences, and it seemed they might interfere with each other. As I wanted to visit the Lucian Freud exhibition (New Perspectives), the Thyssen seemed like a good alternative. The challenge was to carry out the interpretation among a large group of people and indoors. An art audience unfamiliar to me. The location and the audience can be understood as constitutive materials of the occurrence.

Gesto, 2023

Frasco de colonia vacío, y su caja
Cristal, plástico, metal, tinta y cartón.
100 ml.

Gesture, 2023

Empty perfume bottle and its box
Glass, plastic, metal, ink, and cardboard.
100 ml.



Gesto, 2023

Tarro de cristal con tapa de cierre hermético, jersey granatado algodón y camiseta interior blanca, impregnadas con colonia.
20 x 20 x 29 cm.

Gesture, 2023

Airtight-sealed glass jar, garnet cotton sweater, and white undershirt, infused with cologne.
20 x 20 x 29 cm.

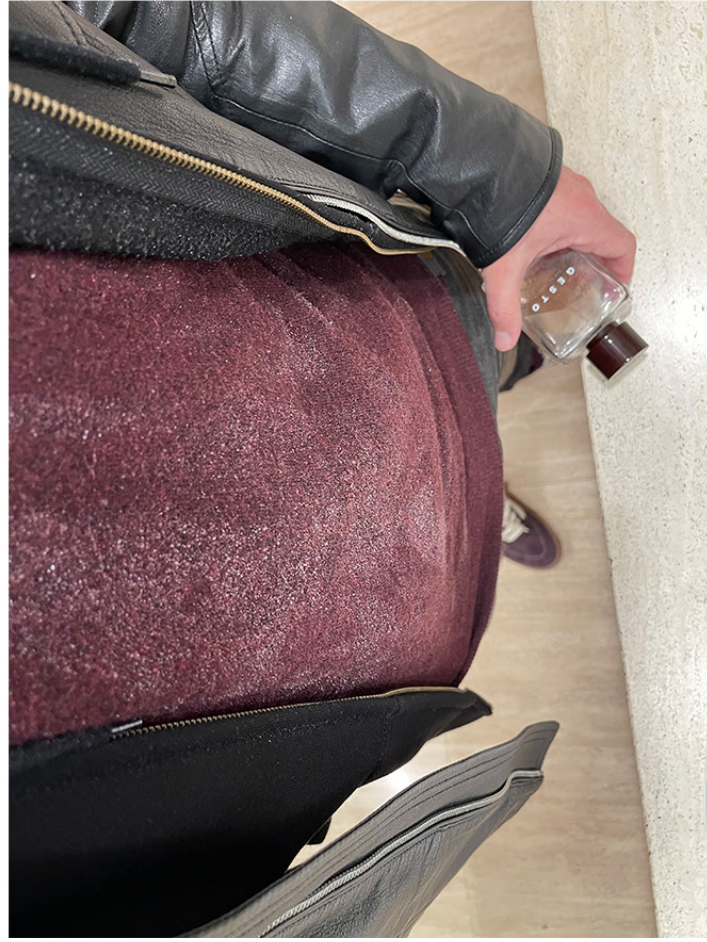


Gesto, 2023

Acción.
(Políptico, N°0).

Gesto, 2023

Action.
(Polyptych, No. 0).



Gesto, 2023

Video QuickTime HD. 3840 x 2160. Duración: 03:09. Estereo. (Políptico de fotogramas, N°1)



Gesto, 2023

Video QuickTime HD. 3840 x 2160. Duración: 03:09. Estereo. (Político de fotogramas, N°2)



Gesto, 2023

Acción. (Políptico de fotografías de sala, N°1).



Gesture, 2023

Action. (Polyptych of room photographs, N°. 1).



Gesto, 2023

Acción. (Políptico de fotografías de sala, N°2)



Gesture, 2023

Action. (Polyptych of room photographs, N° 2).

